

## UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

### UNIDAD ACADÉMICA: Facultad de Filosofía y Letras

CARRERA: Filosofía

AÑO ACADÉMICO: 2013

COMISION: 1er Año

TURNOS: Mañana

OBLIGACION ACADÉMICA: Introducción a la filosofía

DURACION: anual

ASIGNACION HORARIA: 3 horas

PROFESOR TITULAR A CARGO: Stella Rosas

### **1- OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA**

- Introducir en la experiencia del pensar y la vida filosófica.
- Generar capacidad de análisis y discernimiento. Articular identidades y diferencias.
- Despertar sentido crítico.
- Capacitar para una lectura e interpretación situada de los textos.
- Iniciar en el uso preciso de vocabulario técnico. Glosario. Articulación con griego y latín.
- Introducir en la búsqueda bibliográfica y normas básicas para trabajos de integración final. Reconocimiento de ediciones, traducciones, autores, comentaristas, etc.

### **2- UNIDADES TEMATICAS**

#### **Unidad 1: El trabajo y la vida filosófica**

El temple de la pregunta. ¿Qué es la filosofía? "Preparar el camino": la paradoja de la serenidad ante las cosas y la apertura ante el misterio. Memoria y arraigo. La tarea y el oficio del pensar. Mito y Logos. Mnemosyne. Las múltiples instancias del preguntar por la cosa. Preguntar filosófico y preguntar científico. Historicidad y decisión.

#### **Unidad 2: Los inicios de la Filosofía Occidental**

Noción de época y mundo. Mundo y lenguaje. Mundo Griego. La inexorabilidad del preguntar de un pueblo histórico. En torno a los presocráticos. La sustancia del diálogo socrático. Platón y Sócrates: El "río del lenguaje" y la apología. Los personajes de Sócrates (Hegel; Kierkegaard, Nietzsche). Sófocles y el Edipo Rey. El origen de la tragedia. Tragedia, destino, poder y verdad. Verdad como Aletheia. La irrupción de la particularidad.

#### **Unidad 3: Dos mundos, un camino.**

En los confines del Imperio. Interioridad agustiniana y libertad. Los palacios de la memoria. Las dos ciudades.

Del mundo cerrado al universo infinito. Sabiduría antigua y Ciencia Moderna. El sentido metafísico del proyecto matemático. Cosas nunca vistas, ideas jamás soñadas: Galileo y Descartes. El Discurso del método. El camino de la duda en las Meditaciones Cartesianas. Verdad, certeza, evidencia. La emergencia de la subjetividad Moderna. El horror al vacío. La conciencia barroca. Teatro isabelino. El

escenario español.

#### **Unidad 4: La nueva instancia de la Subjetividad Occidental**

La Racionalidad Iluminista y la Crítica. ¿Qué es la Ilustración? Kant con Foucault. El nuevo sentido de la experiencia y las preguntas kantianas. Más allá del Racionalismo y el Empirismo: el Giro Copernicano y el Método Trascendental.

"Todo el saber del mundo": La Fenomenología del Espíritu y la historia de Occidente. Hegel, el Sistema de la Filosofía Especulativa. La irrupción de América en la historia. Los antihegelianos. Preguntarnos por nuestra actualidad.

### **3- LECTURAS OBLIGATORIAS**

#### **Unidad I**

Deleuze, G. y Guattari, F. ¿Qué es la Filosofía?, Ed. Anagrama, Barcelona, 1994  
Gadamer, Hans-Georg, Mito y Razón, ed. Paidós, Barcelona, 2001.  
Heidegger, M., La Pregunta por la cosa, A., Alfa Argentina, Buenos Aires, 1975.  
Heidegger, M., Qué es eso de Filosofía, Narcea, Madrid, 1978. (Questions I, Gallimard, 1968).  
Heidegger, M., Qué significa pensar, Nova, Buenos Aires, 1975.  
Heidegger, M., Serenidad, ed. del Serbal, Barcelona, 1988.

#### **Unidad II**

Aristóteles, Metafísica, Alfa Micron, Trad. Hernán Zucchi, Sudamericana, Buenos Aires, 1978.  
Aristóteles, Poética, Colihue, 2006, Intr., trad. y notas, E. Sinnot  
Duflo, Jean, Conversaciones con Pier Paolo Pasolini, Anagrama 1980.  
Foucault, M. La verdad y las formas Jurídicas, 2ª conferencia, Gedisa, México, 1984.  
Freud, S., La interpretación de los sueños, Obras Completas 1, pp 391 y ss.  
Juliá, V et al., La Tragedia Griega, Plus Ultra, Buenos Aires, 2002.  
Nietzsche, Federico, El Nacimiento de la Tragedia, Alianza Editorial, Madrid, 1977  
Platón, Apología de Sócrates, Eudeba. Buenos Aires, 1997.  
Platón, Fedro, Gredos. Madrid, 1998.  
Platón, Fedro, Ed. Akal, Madrid, 2010 (intr. traducción, notas y comentarios, Armando Poratti.  
Ricoeur, Paul, Hermenéutica y Psicoanálisis, cap. 1 Ed. Megalópolis, 1975.  
Sófocles, Edipo Rey, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1988.  
Sófocles, Edipo Rey, ed. Universitaria, Santiago de Chile, 2006, Intr., trad. y notas, L. Pinkler (Ediciones Varias)  
Sófocles, Antígona, Biblos, Buenos Aires, 2009 (trad. Intr. y notas, L. Pinkler y A. Vigo)

Film en video (Cinecollection ORO) / CD  
Pasolini, Pier Paolo, Edipo Re, 1967

#### **Unidad III**

Agustín, Las Confesiones, Cap. X, BAC. Madrid, 1974.  
Agustín, La ciudad de Dios (varias edic.).  
Copleston, F. Historia de la Filosofía, Vol. IV, Ariel, Barcelona, 1973.

Descartes, R., Meditaciones metafísicas, Obras escogidas, Trad. Ezequiel de Olaso, en base a ed. A. T., Ed. Charcas, Buenos Aires, 1980  
Descartes, R. El discurso del Método y Meditaciones, Traducción Risieri Frondizi. Intr. y trad. García Koyré, A., Del Mundo cerrado al universo infinito, Siglo XXI de España editores, 2000  
Morente, Numeración sobre versión canónica, Ch Adam y P. Tannery, Terramar La Plata , 2004.  
Heidegger, M., La pregunta por la cosa, B 5, f, f1, f2, f3., Alfa Argentina, 1975.  
Pegueroles, J., El Pensamiento Filosófico de San Agustín, Labor, 1975.  
Poratti, Armando R. El Pensamiento Antiguo y su sombra, Eudeba, Buenos Aires, 2000.

#### **Unidad IV**

Benjamin W., Ensayos escogidos, El cuenco de Plata, Buenos Aires, 2010  
Foucault, M., Qué es la Ilustración? en Saber y Verdad, ed de La Piqueta, Madrid, 1991.  
Foucault, M. What is Enlightenment? en Foucault Reader, P. Rabinow, ed. Pantheon, New York, 1998.  
Hegel, G.W.F., Introducción a la Filosofía de la Historia, Introducción., Aguilar, Argentina 1977.  
Hegel, G.W.F., Fenomenología del Espíritu, Fondo de Cultura Económica, México, 1966. (Introducción Selección de textos)  
Heidegger M., Hegel y los Griegos, Traducción: U. N. C., 1980. 2001.  
Kant, E., Qué es la Ilustración? en Filosofía de la Historia, FCE. México, 1992. (edic. varias)  
Kant, E., Crítica de la Razón Pura, 1º y 2º Prefacio, Alfaguara, Madrid, 1978. (edic. varias)  
Koyré, A., Del Mundo cerrado al Universo infinito, Introducción, cap. I, II y IV, Siglo XXI, México, 2000.  
Nietzsche, F. Sobre utilidad y perjuicio de la historia para la vida, Alción editora, Córdoba, 1998

#### **4-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA**

Abbagnano, N. Historia de la Filosofía, 3vol. Montaner y Simón, Barcelona, 1980.  
Borges, Jorge Luis, Emecé Editores S.A., Buenos Aires, 1974.  
Brehier, E., Historia de la Filosofía, Vol.1, Sudamericana, Buenos Aires, 1962.  
Corominas, J., Diccionario Crítico Etimológico de la Lengua Castellana, Gredos. Madrid, 1973.  
Duke, F; Historia de la Filosofía Moderna, Akal. Madrid, 1998.  
Ferrater Mora, J., Diccionario de Filosofía, 4 vol., Alianza. Madrid, 1981.  
Hale, J.R., La Europa del Renacimiento 1480-1520, SigloXXI, Argentina, 1980.  
Historia de la filosofía, varios autores, SigloXXI ed. Mexico, 1978. Título original: Histoire de la Philosophie I. Encyclopédie de la Pléiade. Editions Gallimard, 1969.  
Jaeger, W., Paideia: Los Ideales de la cultura griega, FCE, 1974.  
Lalande, A., Vocabulario técnico y crítico de la Filosofía. El Ateneo Buenos Aires, varias ediciones.  
Lamanna, P. Historia de la filosofía, vol. 1 y 2, ed. Hachette. Buenos Aires, 1975.  
Lesky, Albin, Historia de la Literatura Griega, Gredos, Madrid, 1968.  
Reale, G, Antiseri, D, Historia del Pensamiento Filosófico y Científico, 3 vol., Herder, Barcelona, 1995  
Steiner, G. Antígonas, Una Poética y una Filosofía de la lectura, Gedisa, 1987

#### **5- SISTEMA DE EVALUACIÓN PARCIAL**

1er cuatrimestre: Monografía integradora

2do cuatrimestre: Parcial escrito no domiciliario(preguntas y lectura e interpretación de textos).

**6- SISTEMA DE EVALUACIÓN FINAL**

Examen oral sobre todos los temas dados con elección de un tema por parte del alumno como inicio.

**7.- FIRMA DEL PROFESOR TITULAR O A CARGO DE CATEDRA Y FECHA**

Stella Rosas  
rosasstella@gmail.com