

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

UNIDAD ACADÉMICA: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

CARRERA: LETRAS

AÑO ACADÉMICO: TERCERO

AÑO: 2013

TURNO: MAÑANA y NOCHE

OBLIGACIÓN ACADÉMICA: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA

DURACIÓN: ANUAL

ASIGNACIÓN HORARIA: 2 HORAS

PROFESORA TITULAR: DRA. ALICIA LIDIA SISCA

PROFESORA ASOCIADA: LIC. MARÍA ELENA CINCUNEGUI

1- OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Que los alumnos logren:

SECCION A

Delimitar y valorar el campo de la investigación literaria.

Inferir la importancia del método científico para todo trabajo de investigación.

Reconocer el compromiso ético del investigador.

Distinguir trabajos de investigación, de creación literaria y ensayos.

SECCION B

Consultar adecuadamente ficheros y catálogos de bibliotecas y otros repositorios.

Acceder a fuentes primeras, segundas, generales y particulares.

Diferenciar distintos tipos de ediciones.

Analizar estructuralmente ensayos, ediciones anotadas y críticas, reseñas, artículos especializados, monografías y tesis.

SECCION C

Presentar trabajos monográficos habiendo seguido los pasos metodológicos pertinentes y las técnicas de estructuración y redacción.

2- UNIDADES TEMATICAS

SECCION A

Delimitación del campo que abarca la materia. La investigación científica: su importancia en el quehacer universitario.

Condiciones del investigador. La ética y la investigación científica. Hipótesis y prejuicio.

Diferencias entre trabajos de investigación, de creación literaria y ensayos.

SECCION B

Ficheros: bibliográficos, temáticos y de resumen (erudito, crítico y paráfrasis). Esquema y uso de cada tipo de fichas. Remisiones entre ficheros. Diversos tipos de ficheros personales, en bibliotecas y en otros repositorios. Nuevas formas para almacenar la información. Las bases de datos.

Fuentes: clasificación. Fuentes primeras: su índole según las disciplinas. Fuentes segundas generales y particulares. Utilidad de las obras generales y modo de consultarlas. Exigencias para el uso de las fuentes. Citas de primera y de segunda mano.

Ediciones: escolares, simples, con prólogo, con estudios preliminares, príncipes, incunables y facsimilares. La edición anotada y la edición crítica: puntos en común y diferencias. El aparato crítico y la fijación del texto.

Auxiliares instrumentales. Voces, siglas y abreviaturas convencionales. Notas a pie de página: usos y características.

Revistas: literarias y técnicas o especializadas. Partes constitutivas y características de cada una de ellas.

SECCION C

Trabajos científicos: informe, reseña, edición anotada y edición crítica, nota, artículo o trabajo monográfico, estado de la cuestión, monografía, tesina y tesis. Características de cada uno de ellos.

Trabajo monográfico: estructuración. Pasos metodológicos. Redacción. Presentación.

3- BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ACOSTA HOYOS, Luis Eduardo, *Guía Práctica para la Investigación y Redacción de Informes*, Buenos Aires, Paidós Educador, 1985, 5° edición.
- ANDER EGG, Ezequiel, *Acerca del Pensar Científico*, Buenos Aires, Humanitas, 1985.
- ASTI VERA, Armando, *Metodología de la Investigación*, Madrid, Cincel, “Didaxis”, 1972.
- BUNGE, Mario, *La Ciencia: su Método y su Filosofía*, Buenos Aires, Siglo Veinte, 1981.
- COPI, Irving M., *Introducción a la Lógica*, Buenos Aires, Eudeba, “Manuales”, 1977, 18° edición.
- CHEVALIER, Brigitte, *Cómo Leer Tomando Notas*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- ECO, Umberto, *Cómo se Hace una Tesis*, Buenos Aires, Gedisa, 1982.
- FRAGNIÈRE, Jean-Pierre, *Así se Escribe una Monografía*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1996.
- GONZALEZ REYNA, Susana, *Manual de Redacción e Investigación Documental*, México D.F., Trillas, 1994.
- HOUSSAY, Bernardo, *La Investigación Científica*, Buenos Aires, Columba, “Esquemas”, 1955.
- KEATING, Victoria, *Literatura en Internet*, Madrid, Anaya Multimedia, “Guías de Navegación”, 1998.
- KOURGANOFF, Vladimir, *La Investigación Científica*, Buenos Aires, Eudeba, “Cuadernos”, 1976.
- NARVAJA, Pablo M., “Formación de Conceptos en la Investigación Social. Cuestiones Metodológicas” en *Signos Universitarios*, Universidad del Salvador, Buenos Aires, Año XV, N° 29, Enero-Junio de 1996, pp. 203-12.
- PARDINAS, Felipe, *Metodología y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales*, México D.F., Siglo XXI, “Sociología y Política”, 1989, 24° edición.
- PÉREZ ÁLVAREZ, Sergio, *Metodología para la Elaboración de Monografías y Tesis*, Buenos Aires, Eudeba-Cea, 1980.
- POPPER, Karl, “Humanismo o Razón” en *El Desarrollo del Conocimiento Científico. Conjeturas y Refutaciones*, Buenos Aires, Paidós, 1979, pp. 434-42.
- PUENTE, Graciela, *Redactar: Pensamiento y Creación*, Buenos Aires, Plus Ultra, 1988.
- RODRÍGUEZ GÓMEZ, Gregorio, Javier Gil Flores y Eduardo García Jiménez, *Metodología de la Investigación Cualitativa*, Málaga, Aljibe, 1996.

- SABOR, Josefa E., *Manual de Fuentes de Información*, Buenos Aires, Marymar, “Bibliotecología y Documentación”, 1978.
- SISCA, Alicia L. y Gloria O.J. Martínez, *Manual de Metodología para la Investigación en Humanidades*, Buenos Aires, Universidad Libros, 2000.
- TABORGA, Huáscar, *Cómo Hacer una Tesis*, México D.F., Grijalbo, “Tratados y manuales”, 1993.
- VALLE, Pablo y Ezequiel Ander-Egg, *Guía para Preparar Monografías y otros Textos Expositivos*, Buenos Aires, Lumen-Humanitas, 1997.
- WALKER, Rob, *Métodos de Investigación para el Profesorado*, Madrid, Morata, 1997, 2º edición.
- ZUBIZARRETA G., Armando F., *La Aventura del Trabajo Intelectual*, Bogotá, Fondo Educativo Interamericano, 1969.

4- SISTEMA DE EVALUACION PARCIAL

Se tomarán dos exámenes parciales. Asimismo se exigirá la realización de, por lo menos, cuatro trabajos prácticos complementarios. Estas pruebas pueden constar de una parte teórica (sobre temas expuestos en clase o lecturas obligatorias) y de una parte práctica (fichajes, análisis estructural de trabajos de investigación, informes orales o escritos, etc.).

5- SISTEMA DE EVALUACION FINAL

Se exigirá la presentación de un trabajo monográfico del cual se tendrán en cuenta el aspecto formal, la redacción y el desarrollo metodológico.

6- FIRMA DEL PROFESOR TITULAR O A CARGO DE CÁTEDRA Y FECHA